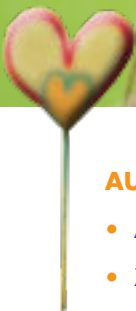


HörWahrnehmungs- Training zu Hause

Ein Leitfaden
für Eltern



AUDIVA hilft bei:

- Auditiven Wahrnehmungsstörungen
- Zentralen Hörstörungen
- Aufmerksamkeitsdefizit (ADS, ADHS)
- Sprach- und Sprechstörungen
- Sprachverständnisstörungen
- LRS, Dyslexie, Lernproblemen
- Hyper-/Hypoaktivität
- Hyperakusis (Geräuschempfindlichkeit)
- Schwerhörigkeit
- Koordinationsproblemen
- Konzentrationsproblemen
- Autismus, Asperger Syndrom, ASS



Eine Mutter berichtet:
„Mein Kind liebt es,
diese Musik zu hören.
Seine Merkfähigkeit
hat sich deutlich
verbessert.“



2021/2022

**AUDIVA hilft Kindern bei der Gehörentwicklung
Mit Verleihsystem**

Erprobtes Verfahren

Seit über 25 Jahren werden die AUDIVA Verfahren in Zusammenarbeit mit Fachärzten, Logopäden, Ergotherapeuten und durch den Erfahrungsaustausch mit Eltern, Erziehern und Lehrern entwickelt. Beim AUDIVA HörWahrnehmungsTraining handelt es sich um ein Zwei-Phasen-Training, welches Gehör und Wahrnehmung mit Musik (Phase A) und Sprache (Phase B) schult.



Herz des erfolgreichen Systems ist der HWT, ein elektronischer Hör-WahrnehmungsTrainer, der harmonische Musik filtert. Dadurch wird eine neue Wahrnehmung ausgelöst, die ausgleichend wirkt und Entwicklungsschritte ermöglicht.

Sie haben die Möglichkeit, den HWT zuerst zu leihen. Vielleicht genügt eine 12 Wochen Anwendung, um Verbesserungen zu erzielen - oder zu kaufen. Das Training sollte täglich zu Hause durchgeführt werden. Durch das tägliche Hören bekommt Ihr Kind viel Anregung. Gehör und Gehirn verbinden sich.

Wer kommt für die Kosten für das AUDIVA Hörtraining auf?

AUDIVA ist eine ganzheitliche Methode und kein eingetragenes Hilfsmittel. Die meisten Kunden tragen die Kosten selbst.

Sie als Versicherter können eine Einzelfallregelung mit Ihrer Krankenkasse vereinbaren. Verhandeln Sie auf Bezahlung oder Bezuschussung.

Hier unsere Tipps:

- Ein Arzt kann ein Privatrezept ausstellen und ein Hör-WahrnehmungsTraining mit Zubehör aufgrund der jeweiligen Diagnose empfehlen.
- Diagnoseergebnisse können der Kasse zusammen mit dem Privatrezept vorgelegt werden.

Leider können wir keine rechtsverbindliche Auskünfte erteilen.



Endlich angekommen

Viele Eltern haben eine **Odyssee** hinter sich: Therapien wie Logopädie, Sprachtherapie, Ergotherapie oder Psychotherapie, oft jahrelang. Die Eltern vermuten anfangs: „Es stimmt etwas mit dem Hören nicht“ und suchen einen Ohrenarzt auf. Ein häufiges Ergebnis der Untersuchung ist: „Ihr Kind hört normal.“

Wir unterscheiden zwischen peripherem Gehör bestehend aus dem Aussen-, Mittel- und Innenohr und der Verarbeitung und Wahrnehmung im Gehirn. Sind Letztere gestört, spricht man von einer **AVWS** (Auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungs-Störung). Therapeutisch setzen wir hier Phase A ein und bei gleichzeitiger Störung der Sprache auch Phase B. Diese wird hauptsächlich von Ohrenärzten oder Psychologen mit Zusatzausbildung oder Phoniatern erkannt.

Eine Zusatzausbildung brauchen Ärzte auch, um eine **Schallüberempfindlichkeit (Hyperakusis)** zu erkennen. Dabei handelt es sich um das Gegenteil von Schwerhörigkeit. Kinder halten sich die Ohren zu, beginnen zu schreien oder werden sehr unruhig, wenn laute Situationen eintreten.

Forscher nehmen einen Zusammenhang von **ADS (Abschalten) oder ADHS (Unruhe)** und Hyperakusis an und vermuten, dass ein Teil der medikamentös behandelten Verhaltensauffälligkeiten von einem überempfindlichen Gehör verursacht ist. Hierbei setzen wir Phase A ein, um die Regulierungen vom Gehirn zum Ohr zu verbessern und die aufgetretenen Hemmungen abzubauen.

Während beim Hörtest nur die sensorischen Bahnen getestet werden, das sind etwa 4.000, gibt es keinen Test für die absteigenden Bahnen, etwa 12.000 vom Gehirn zum Innenohr. Allein die Zahlen sprechen für sich und zeigen, dass wir eigentlich mit dem Gehirn hören. Hören will gelernt sein, damit sich das Gehirn das Ohr zunutze machen kann.

„Das Auge führt den Menschen in die Welt, das Ohr führt die Welt in den Menschen.“

(Joachim-Ernst Berendt, 1922 - 2000)



Welches Training braucht mein Kind?

Alle Kinder hören zuerst einige Wochen ausschliesslich die Musik (Phase A). Dabei wird gespielt, gelauscht, gezeichnet... endlich müssen sie nichts tun! Das ist sehr wichtig, um den Druck herauszunehmen, der auf dem Kind lastet. Und auch die Eltern können sich entspannen. Die Phase A sorgt dafür, dass sich Gehör und Gehirn besser vernetzen und dass gleichzeitig das emotionale System ausgeglichen wird. Wichtige Regulierungen zwischen Gehirn und Ohr entwickeln sich.



Phase A

Die musikalische Sensibilisierung des Gehörs gleicht Emotionen aus und verbindet Gehör und Gehirn.

In der Kognitions- und Neurowissenschaft wurde nachgewiesen, dass das Hören von harmonischer Musik die Sprachentwicklung fördert (siehe Manfred Spitzer: „Musik im Kopf“ und www.stefan-koelsch.de).

Mit der AUDIVA Technik im HörWahrnehmungsTrainer (HWT Gerät) wird dieser Effekt genutzt und noch mehr erreicht: Das Lateraltraining (eine Funktion des HWT Gerätes) bewegt Klangbilder „zwischen den Ohren“ hin und her. Dies bewirkt einen verbesserten Fluss zwischen den Hörbahnen und den Hemisphären des Gehirns und steigert zudem die Aufmerksamkeit (das, was sich bewegt, bekommt Aufmerksamkeit). Somit bieten wir hier ein Training für Aufmerksamkeit, Konzentration, Merkfähigkeit und Lernverhalten.

Bei Störschallempfindlichkeit, Filterschwäche und Geräuschempfindlichkeit wird die Figur-Grundwahrnehmung, das Richtungshören, die Links-/Rechts-Koordination und die Hörlateralität geschult.

Selbst bei psychischen Problemen, Verhaltensauffälligkeiten und Überlastungssymptomen berichteten Anwender von positiven Effekten.



Phase B

Durch die Phase A werden Gehör und Gehirn besser verbunden und die Sprachfrequenzen besser verarbeitet. Sprache, Rechtschreibung, Lesen und Schriftbild verbessern sich in der Regel schon durch Phase A.

Doch häufig braucht es Phase B

Wenn Kinder beispielsweise nicht hören wie ein „d“ im Unterschied zum „t“ klingt, schreiben sie die Laute falsch. Erst hören, dann schreiben. Dem zufolge lernt das Kind in Phase A erst hinzuhören, dann in Phase B Sprache zu differenzieren und zu schreiben.

Dazu empfehlen wir Übungsmaterialien für die phonologische Bewusstheit und langsam vorgelesene Hörbücher, die in Phase B zusammen mit dem HWT Gerät und Mikrofon verwendet werden. Hörbücher, die Sie bei uns erwerben, schalten wir Ihnen im HWT frei.

Beim Schuleintritt sollte die phonologische Bewusstheit entwickelt sein, andernfalls kann es unerkannt in höheren Klassen zu einer Lese-Rechtschreibstörung (LRS) kommen.

Wichtig bei AUDIVA Phase B: Die Selbstwahrnehmung, das „sich selbst hören“:

Über Mikrofon wird das Gesprochene frequenzverstärkt und über die Kopfhörer schliesst sich der Kreis. Die Kinder werden sich ihrer eigenen Stimme und Artikulation bewusst. Sie lernen eigene Fehler zu erkennen und sich selbst zu korrigieren.

Selbst Kinder in der 5. Klasse und höher können ihre LRS abbauen und ihre Teilleistungsfähigkeit verbessern.

Bewährt hat sich Phase B auch zur Unterstützung im Nachhilfe- und Fremdsprachenunterricht.



Wie geht es nach Phase A / B weiter?

Der Trainingsplan sieht eine 12 wöchige Anwendung vor. Dieser stellt einen Therapieblock dar.

Besonders, wenn das Kind gerne Phase A hört oder Spass an der Mikrofonarbeit in Phase B hat, sollten Sie die Anwendung fortsetzen. Viele Kinder merken, wie ihnen das Training gut tut. Phase A kann wegen ihres ausgleichenden Effektes jederzeit bedenkenlos fortgeführt werden und sogar von der ganzen Familie auch zur Entspannung genutzt werden.

Bei **Autismus, Asperger Syndrom, ASS** oder geistiger Behinderung wird Phase A länger als 12 Wochen weitergeführt.

Je nachdem auch lebensbegleitend.

Wir empfehlen zur Verstärkung der Wirkung den Knochenkopfhörer auf Seite 15.



Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 bis 1791



Der HWT mit integrierter Audioabspielfunktion



HWT: Hörwahrnehmungstrainer

Herzstück des AUDIVA HörWahrnehmungsTrainings ist der HWT. Das Gerät verändert das Klangbild von Musik und Sprache durch eine Kombination von Hochtonfilterung und Frequenzlateralisierung. Die Verstärkung der Frequenzen reicht von 1.000 -13.750 Hz. Durch diese Stimulation werden neue Vernetzungen im Gehirn angeregt und verstärkt. Das fördert die Entwicklung neurologischer Funktionen, die im Laufe eines regelmässigen Trainings gefestigt werden. Der HWT hat eine integrierte Audioabspielfunktion mit Musik und Hörbüchern. Optional kann auch ein externes Audio-Abspielgerät angeschlossen werden.

Obligatorisch ist ein halboffener Kopfhörer mit sehr guter Klangqualität, der die akustischen Reize störungsfrei ans Ohr heranträgt. Für einen Einsatz in Phase B (Sprachtraining) sind ergänzend ein bis zwei hochwertige Sprachmikrofone mit Tischstativ zum Hineinsprechen oder Vorlesen nötig.

Im Lieferumfang enthalten

- Verbindungskabel für ein externes Audio-Abspielgerät
- Ausführliche Bedienungsanleitung
- Trainingsplan



HWT

Laterale Laufzeit von einem zum anderen Ohr: 0,5 bis 25,5 Sek. / Hochton-Filter: 1000 bis 13750 Hz / Stufenlose Wirkungsregulierung: 0-100% / Diese drei Parameter werden im zeitlichen Ablauf automatisch über 10 Min. oder 30 Min. (wählbar) gesteuert und die Stärke der Anregung wächst von Level 1 bis 6. Das beschreibt der beiliegende Trainingsplan. / Integriertes Musikmaterial (Bach, Mozart, Vivaldi), Meeresrauschen und freischaltbare Hörbücher / Eingebauter, in drei Stufen einstellbarer Obertongenerator / Sicherheitsfunktion: Abschalten des Kopfhörers bei zu lautem Schall (z.B. Schrei ins Mikrofon, zu laute Musik) / Balkengrafik Pegelanzeige (effektive Kontrolle der Signalpegel) / Beleuchtetes Grafik-Display mit Kontrastregelung / Anschlüsse für: 1 externes Audio-Abspielgerät, 2 Mikrofone, 2 Kopfhörer und 1 Knochenkopfhörer / Masse: B x H x T 235 x 55 x 160 mm

Lieferumfang

Hörwahrnehmungstrainer, Steckernetzgerät, Anschlusskabel für externen Audioanschluss (3,5" Klinke auf 2x Cinch). Ausführliche Bedienungsanleitung und Schnellanleitung mit Trainingsplan.

Zubehör

Kopfhörer:

- AUDIVA Kopfhörer

Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Technische Daten:

10 - 30000 Hz (!), 32 Ohm, Kabel 1.2m

Klirrfaktor: <0,25%.

Ein bewährter, guter und halboffener Kopfhörer.

Tipp: Verwenden Sie ein Stirnband für kleine Köpfe.

Mikrofon:

- Elektret-Mikrofon mit Tischstativ und eingebautem Vorverstärker - inkl. Batterie



Optional Line-In für externe Audioabspielgeräte:

für zusätzliches Material (Musik, Hörbücher)



Musik für Phase A

Die harmonische Musik der Schaffens-Periode, zu der Mozart, Bach und Vivaldi gehören, verstärkt die kognitiven Eigenschaften und fördert das Lernen.

Sie kompensiert Motivationsprobleme, die durch negative Erfahrungen beim Hören, Sprechen oder Lesen aufgetreten sind (z. B. Hörtraumata).

Auch wenn Sie bislang keinen Zugang zu dieser Musik hatten, werden Sie die Wirkung selbst spüren. Hören Sie einfach mit Ihrem Kind beim Musiktraining über den zweiten Kopfhöreranschluss des HWT mit. Parallel dazu können Sie gerne miteinander spielen.

AUDIVA Musikauswahl für Phase A

Die Auswahl an Kompositionen der grossen Meister der klassischen Musik basiert auf fast 30-jähriger Erfahrung. Diese Titel haben eine belebende Wirkung auf das Gemüt und streicheln die Seele.

Die positive Stimmung ist eine wichtige Säule der Wirkungsweise. Da die technische Veränderung der Musik durch das Gerät auf das verwendete Material abgestimmt wurde, ist diese Art von Musik unbedingt einzuhalten.

Verwenden Sie keine Rock- und Popmusik.



Verleih

Wir haben eine Verleihdauer von 12 Wochen. Der Verleihpreis für 12 Wochen beträgt 240 €. Zusätzlich ist eine Kautions von 250 € zu entrichten. Gerechnet wird die Verleihdauer ab dem ersten Tag nach Ihrem Erhalt. Wir übernehmen die Rücksendung und die Kosten als Retoure über unseren Spediteur DPD. Selbstverständlich können Sie auch auf eigene Kosten die Ware zurücksenden. Bei verspäteter Rückgabe wird wochenweise nachberechnet.

Umwandlung Verleih in Kauf / Anrechnung

Entscheiden Sie sich innerhalb der Leihzeit für den Kauf des AUDIVA HWT-Gerätes, wird der Kaufpreis zu 100% auf die Verleihgebühr angerechnet. Hierzu genügt eine E-Mail an office@audiva.ch

Der Verleih endet durch Rücksendung des Leihgerätes, danach ist keine Anrechnung mehr möglich.

Eine **Verlängerung** der Leihdauer kann uns einfach per E-Mail an office@audiva.ch mitgeteilt werden.

Vorzeitige Rücksendung

Zuviel bezahlte Leihgebühr wird Ihnen selbstverständlich zurückerstattet. Eine Leihdauer von 6 Wochen kostet 145 €.

Eine Leihdauer von 9 Wochen kostet 192,50 €.

Die genaue Staffelung entnehmen Sie unserer Webseite.

Senden Sie das Gerät z.B. nach 6 Wochen vor dem Ablauf der vereinbarten Leihdauer von 12 Wochen zurück, werden Ihnen entsprechend 95 € Leihgebühr zurückerstattet.

Lieferung / Lieferzeit

Der Versand erfolgt nach Zahlungseingang, in der Regel innerhalb eines Werkstages.

Endabrechnung / Rückzahlung der Kautions

Nach Eingang des HWT-Verleihgerätes überweisen wir Ihnen Ihre Kautions zurück.

Bei Mängeln an dem zurückgesandten HWT-Gerätes, die nicht durch den üblichen Verschleiss bei anwendungsgerechter Nutzung entstanden sind, behalten wir uns vor, die beschädigten Teile oder deren Reparatur in Rechnung zu stellen und den entsprechenden Betrag mit der Kautions zu verrechnen.

Störungen am Leihgerät

Sollten Störungen am Leihgerät auftreten, melden Sie sich bitte umgehend per E-Mail an office@audiva.ch bei uns. Falls erforderlich, tauschen wir das Leihgerät aus und Sie erhalten eine entsprechend kostenfreie Verlängerung der Verleihdauer.



Therapeutische Unterstützung

Wenn Sie ein HörWahrnehmungsTraining ohne therapeutische Begleitung durchführen, stehen wir Ihnen gerne zur Klärung von Fragen zur Verfügung. Sollten Sie in Bezug auf unser Training fachlich betreut werden, wenden Sie sich zunächst an Ihren Therapeuten.

Trainingseffekte

Obwohl sehr rasche Erfolge möglich sind, können diese nicht mit Sicherheit vorhergesagt werden. In Abhängigkeit von den individuellen Wahrnehmungsproblemen der Betroffenen kann eine Wirkung unterschiedlich schnell eintreten. Sie sollten daher auf keinen Fall den Erfolg an einen bestimmten Zeitpunkt binden.

Um einen Trainingserfolg zu erkennen, lesen Sie im beigelegten Trainingsplan die Seiten 10 bis 11 zum Thema Erfolgskontrolle durch. Treten Sie gerne mit Ihrem Therapeuten oder uns in Verbindung, um die Integration des Trainings in den Alltag zu optimieren.

Reaktionen

Beim HörWahrnehmungsTraining kann es in seltenen Fällen zu anfänglichen Überreaktionen (z.B. kurzzeitiger Unruhe) kommen. Diese sind meist von vorübergehender Natur und legen sich im weiteren Verlauf von selbst. Setzen Sie sich ggf. mit Ihrem Therapeuten in Verbindung oder wenden Sie sich direkt an uns.

Haftung

Bekanntermassen kann zu lautes Hören zu Schädigungen des peripheren Gehörs führen. Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Musik und Sprache gerade gut hörbar sind. Häufig kann im Verlauf der Trainingswochen die Lautstärke nach und nach reduziert werden, weil sich das Gehör zunehmend sensibilisiert. Als Erziehungsberechtigter haften Sie für Ihre Kinder und haben damit auch die Verantwortung, die Hörzeiten, die verwendete Musik, die Lautstärke sowie die Beschäftigung während des Hörwahrnehmungstrainings zu beobachten.

Setzen Sie den Kopfhörer immer erst auf, nachdem Sie das HWT-Gerät eingeschaltet und eingestellt haben. Für Schäden, die aus der unsachgemässen Benutzung der Geräte entstehen, können wir keinerlei Haftung übernehmen.

Eigentumsvorbehalt

Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung unser Eigentum.

Hörbücher - langsam gelesen

Langsam und deutlich vorgelesene Kindertexte zum Anhören und Mitlesen sind auf dem Hörbuchmarkt kaum zu finden.

Deshalb haben wir eigene Produktionen erstellt, die den Kriterien leseschwacher Kinder besser gerecht werden.



Vorteile

- Der vorgelesene Text ist wortgetreu zum gedruckten Text.
- Langsame, deutliche Sprechweise mit weiblicher Stimme
- Alle in dieser Broschüre angebotenen Hörbücher sind im HWT integriert und werden bei deren Kauf freigeschaltet.
- Unterschiedliche Lesegeschwindigkeiten (siehe Infokasten)
- Für alle Altersgruppen geeignet

Info

Lesegeschwindigkeit	Wörter/Minute
SgA = sehr langsam	40 - 60
SgB = langsam	60 - 80

Dem Alter und Entwicklungsstand des Kindes entsprechend werden die Geschichten über Kopfhörer gehört und Inhalte durch Anschauen der Bilder ergänzt. Oder die Texte werden still mitgelesen bei gleichzeitigem Nachfahren mit dem Finger. Danach erfolgt das laute Lesen über Mikrofon.

Ältere Kinder hören die Geschichten und lesen diese laut mit, wobei sie ins Mikrofon sprechen.

Info zum HWT und Hörbücher:

Das HWT-Gerät hat eine **integrierte Audio-Abspielfunktion** für das Hörwahrnehmungstraining.

Die bei uns erhältlichen **Hörbücher** sind im HWT integriert und werden über einen Code **freigeschaltet**.

Ein externes Audio-Abspielgerät (CD-Player) ist daher nicht notwendig.



Ein Feuerwerk für den Fuchs

Wie Pettersson und sein schlauer Kater Findus auf lustige Art und Weise den Fuchs überlisten und verscheuchen.

Buntes Bilderbuch (Text im Bild)

Lesegeschwindigkeit SgA oder SgB.



Eine Geburtstagstorte für die Katze

Immer wenn Findus Geburtstag hat, gibt es eine schöne Torte. Pettersson findet jedoch kein Mehl und muss ins Dorf fahren. Sein Fahrrad hat einen Plattfuss und das Werkzeug ist im Schuppen, dessen Schlüssel im Brunnen liegt. Pettersson und Findus lassen sich einiges einfallen, um an den Schlüssel zu kommen, das Werkzeug zu holen, das Fahrrad zu reparieren...

Buntes Bilderbuch (Text im Bild),

Lesegeschwindigkeit SgB.



Drei Detektive auf der Mehlspur

Jana und Miriam wollen ein Detektivbüro gründen. Geld ist aus der Sammelbüchse der Kirche verschwunden.

Schon nehmen die beiden die Spurensuche auf, die ins Hotel „Zum wilden Schwein“ führt.

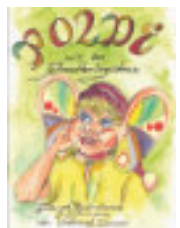
Autor Julia Volmert. 15 Kapitel, 120 Seiten, Lesegeschwindigkeit SgB.



Poldi-Reimgeschichten und Bilder zum Ausmalen

Poldi ist ein Kind der Wichte - von ihm handelt die Geschichte... (Buch in Reimform).

8 Geschichten mit je einer Zeichnung zum Ausmalen. 20 Seiten mit Zeichnungen und grossen Buchstaben (für die Kleinen), Heft, Lesegeschwindigkeit SgB.

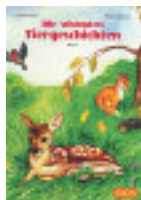


Die schönsten Tiergeschichten (Band 1 - 4)

Je 5 Tiergeschichten als farbiges Bilderbuch mit grosser Schrift, auf je 32 Seiten, gebunden. Als Hörbuch ab 5 Jahren, als Lesebuch ab 7 Jahren, alle in Lesegeschwindigkeit SgB.

Band 1:

Zu Gast auf dem Bauernhof / Hilfe für den Maulwurf / Das vergessliche Eichhörnchen / Minkas Überraschung / Die Quasselente



Band 2:

Schnuffels grosser Tag / Vier Freunde und ein Floss / Das bunte Schaf / Ein Schmetterling für Bandit / Die Schlammschlacht



Band 3:

Der Hüpfwettbewerb / Manege frei für Muckel! / Die Indianermäuse / Eine Nase für den Schneemann / Die Segelpartie



Band 4:

Der einsame Pfau / Krümel lernt schwimmen / Das grosse Tauziehen / Bennis neue Burg / Ein Glöckchen für Frenzi



Schweinchen Theo und Tessa Gans

Schweinchen Theo liebt ein Bad im nahen Teich. Dort freundet es sich mit der Gans Tessa an. Eine Freundschaftsgeschichte auf 30 Seiten, buntes Bilderbuch (links Text, rechts Bild)

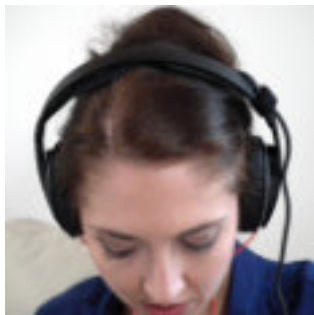
Lesegeschwindigkeit SgB





Der Knochenkopfhörer

Wir hören auch über die Haut (Vibrationsempfinden) und über den Knochen (er leitet den Schall zum Innenohr). Mit dem Knochenkopfhörer werden diese beiden Wahrnehmungen trainiert. Diese Anwendung ist auch aus der Tomatis-Therapie bekannt.



Anwendung

Zur Erhöhung der Wirkung in der Phase A, für Kinder und Erwachsene, bei Hörsturz, Tinnitus und Schwerhörigkeit sowie bei Autismus, Asperger Syndrom, ASS, Mutismus, Trisomie und geistigen Behinderungen.

Wirkungsweise

- Spüren: Die leichte Vibration auf der Kopfhaut (Scheitelbereich) lenkt die Aufmerksamkeit in den Kopfbereich.
- Hören: Über den Schädelknochen gelangt der Schall direkt ins Innenohr und umgeht dabei Hindernisse im Mittelohr.

Kopfhörer und Knochenhörer kombiniert

In der Mitte des Kopfbügels eines Kopfhörers sind zwei Knochenhörer befestigt. Beim Tragen ist die Schallübertragung auf die Schädeldecke gewährleistet.

Anschluss an das HWT-Gerät

Der Knochenkopfhörer kann direkt am HWT angeschlossen werden. Weiterführende Informationen dazu finden Sie auf unseren Internetseiten:

www.audiva.ch



HWT EUR 519,00

inkl. AUDIVA Musikmaterial zu Phase A

(Mozart, Vivaldi, Bach)

Bonus: Meeresrauschen

Optionales Zubehör

Halboffene AUDIVA Kopfhörer EUR 39,00

Elektret-Mikrofon mit Tischstativ EUR 59,00

Hörbücher für Phase B Für Kinder

Ein Feuerwerk für den Fuchs EUR 27,90

Eine Geburtstagstorte für die Katze EUR 28,90

Drei Detektive auf der Mehlspur EUR 29,90

Poldi
Reimgeschichten und Bilder zum Anmalen EUR 17,90

Tiergeschichten Band 1 EUR 22,90

Tiergeschichten Band 2 EUR 20,90

Tiergeschichten Band 3 EUR 21,90

Tiergeschichten Band 4 EUR 19,90

Schweinchen Theo und Tessa Gans EUR 24,90

Für Erwachsene

Die Lieblingsgedichte der Deutschen EUR 25,90

HWT Verleih

Leihgebühr (12 Wochen) EUR 240,00

Kaution EUR 250,00

Detaillierte Preistabelle auf unserer Webseite

Der Verkauf, der Versand sowie der Verleihservice nach Deutschland und Österreich erfolgt durch unseren Vertriebspartner Ploytec GmbH. Preisänderungen vorbehalten. Besuchen Sie unsere Webseite:

<https://www.audiva.ch/shop.html>